



乙巳年新春團拜暨華服聯歡晚宴

文：雙月刊編輯組

九龍地域乙巳年新春團拜已於2025年2月9日（星期日）下午6時在香港童軍中心11樓集會堂舉行，各嘉賓於團拜開始前提早到達，互相祝賀及問好，場面十分熱鬧。

醒獅由香港總監黎偉生、總會執行委員會主席葉永成、副香港總監（常務）吳家亮、地域會長陳黎惠蓮、地域主席江正本及地域總監譚國權一同點睛及簪花掛紅後，為團拜揭開序幕。兩頭醒獅生動活潑地與各嘉賓互動，並表演採青及大派新春意頭仿金元寶，為喜氣洋洋的氣氛錦上添花。

黎會長及江主席為各嘉賓送上新春賀辭後，聯同一眾名譽會長主持大家期待已久的切金豬儀式，在各來賓的歡呼聲及花炮聲中，同迎「金豬一開，好運齊來」！接著大會公布了早前舉辦的「賀年文藝活動——迎春播暖」利是封設計及春聯創作比賽獲獎名單，並由國際及內地事務委員會主席范啟鏞頒獎。其後，進行了簡單而隆重的童軍獎勵頒授儀式，由譚總監頒授長期服務獎狀；吳總監頒授長期服務獎章及長期服務一、二星獎章；黎總監頒授長期服務四星獎章、優異服務獎章、香港總監嘉許及香港總監高級嘉許；最後，由副地域總監殷斯偉頒授木章。儀式過後，新春團拜亦告圓滿結束，並緊接於總監俱樂部開始舉行新春聯歡晚宴。

眾嘉賓入座後，晚宴隨即開始，「財神爺」隨即到場，穿梭於席間向全場嘉賓恭賀及大派利是，牽起晚宴的熱鬧氣氛。今年加插了「最奪目華服大獎」，即場選出最出眾華服服飾的男士及女士各3名，可獲得公共關係委員會主席湯蕊瑗贊助的「新春大利是」作為獎品；此外，當晚的大抽獎、遊戲及加碼的抽獎環節，令現場熱鬧氣氛一浪接一浪，各嘉賓盡興而歸。



訓練委員會委員陳耀生獲頒授「長期服務四星獎章」



最奪目華服大獎



男子組獲獎者



女子組獲獎者



九龍地域相片集





恭賀九龍地域各獲獎人士

2025 年童軍運動創辦人紀念日獎勵

優異服務獎章

產業委員會副主席	伍又宜先生
九龍第 29 旅副旅長	馬域祺博士
九龍第 1 海童軍旅樂行海童軍團長	鄭 忠先生
九龍第 53 旅小童軍副團長	曹浩賢先生
九龍塘區副主席	沈平平女士
九龍第 1250 旅小童軍副團長	吳道霖先生
旺角區司庫	劉淑儀女士
九龍第 1313 旅幼童軍團長	朱明智先生
九龍第 256 旅童軍副團長	林德祥先生
深水埗東區副會長	陳惠玲女士
九龍第 147 旅旅務委員會主席	何展才先生
九龍第 33 旅幼童軍副團長	許耀輝先生
九龍第 19 旅幼童軍團長	范志強先生
九龍第 21 旅深資空童軍團長	楊卓瀚先生

優良服務獎章 (續)

九龍第 205 旅幼童軍副團長	張少萍女士
九龍城區副會長	羅 瀚先生
九龍城區副會長	林建文先生
前任九龍第 17 旅幼童軍副團長	蒙建成先生
九龍第 17 旅小童軍副團長	黃偉棠先生
九龍第 53 旅幼童軍團長	李莉莉女士
九龍第 161 旅旅務委員會會長	莊陳江先生
九龍塘區區領袖	譚君朗先生
九龍第 1250 旅小童軍副團長	林官桃女士
旺角區副會長	羅惠珍女士
旺角區副主席	丁天佑先生
九龍第 75 旅幼童軍副團長	廖堃源先生
九龍第 1668 旅旅長	吳恆錦先生
九龍第 1787 旅小童軍團長	呂永恒先生
九龍第 3 旅小童軍團長	黃蕙明女士
九龍第 96 旅童軍副團長	張廷軒先生
九龍第 141 旅旅長	李志偉先生
九龍第 1580 旅旅長	劉斯凱先生
深水埗西區副會長	張曉旭女士
深水埗西區副會長	鍾偉言女士
九龍第 90 旅幼童軍副團長	岑美儀女士
九龍第 18 旅小童軍副團長	羅樂婷女士
九龍第 218 旅幼童軍副團長	鍾瑋顏女士
九龍第 1468 旅小童軍團長	李麗珠女士

優良服務獎章

童軍基金管理委員會委員	莊艾聰先生
九龍地域潛水會會長	陳柏貽先生
九龍地域單車會主席	趙嘉俊先生
九龍第 1 海童軍旅旅務委員會主席	李鉅安先生
九龍第 1 海童軍旅海童軍副團長	韓惠卿女士
九龍第 121 旅深資童軍團長	簡懷恩先生
九龍第 205 旅童軍團長	陳智豪先生



賀年文藝活動 — 迎春播暖

文：地域總部總監（國際及內地事務）黃兆芬

地域是次賀年文藝比賽，藉此讓成員、領袖及會務委員在籌備賀年活動的同時，推廣中華文化，加強對身邊各人的關懷並送上感謝與祝福。

比賽分為「利是封設計」及「春聯創作」，當中「利是封設計」比賽共收到過百幅參賽作品，以小童軍組及幼童軍組進行評審，選出三甲作品，感謝深旺區區總監何偉文贊助，將得獎作品印刷成實體利是封，作為地域新春聯歡晚宴的財神利是，並贈送予各獲獎成員，於新春佳節期間迎春播暖給身邊的親朋好友。

至於「春聯創作」比賽，收到來自樂行童軍、領袖及會務委員的作品亦相當別出心裁。各參賽作品以粵語「九聲六調」，平仄協調及對偶工整要求作評核準則，最終由作品「瑞雪迎春千家喜 祥雲送暖萬象新」勝出，喻意為由冬轉春，喜迎「瑞雪」「祥雲」，而「祥雲」亦正配合九龍地域章內的圖案，帶出地域迎春送暖的意思；結尾以「千家喜」對「萬象新」，有千家萬象欣欣向榮之意，並包含對未來繁榮昌盛的憧憬。此獲獎對聯已用於地域新春團拜及聯歡晚宴的台上背景板上，增添喜慶。

簡單而隆重的頒獎禮於九龍地域乙巳年新春團拜內舉行，由國際及內地事務委員會主席范啟鏞頒獎給各獲獎人士。得獎者及其家人都表示十分開心能被邀請參與，除了見到自己的作品化成活動中的一部分外，亦感受到地域團拜的熱鬧氣氛，感謝地域舉辦這類型的比賽。

利是封設計比賽



小童軍組亞軍
九龍第 1834 旅
何芷潼



小童軍組季軍
九龍第 33 旅
黃筱鋒



小童軍組冠軍
九龍第 79 旅
談昊泓



幼童軍組亞軍
九龍第 79 旅
謝止善



春聯創作比賽 (樂行童軍/領袖/ 會務委員組)



優異
九龍第 1272 旅
鄺靜儀



幼童軍組冠軍
九龍第 79 旅
賴朗喬



幼童軍組季軍
九龍第 189 旅
鄭行逸





「同行未來——香港童軍大露營」 分營比賽

2024年12月23至27日假珠海淇澳島多巴岸營地舉行的「同行未來——香港童軍大露營」，地域於多個分營比賽中取得令人驕傲成績，包括「營門設計比賽」亞軍、「創意先鋒工程比賽」季軍、「營火歌曲比賽」冠軍及「晚間才藝表演比賽」冠軍。各個項目的背後都充滿著負責領袖及成員們的淚與汗，讓我們一起分享，他們在準備過程中的經歷及比賽前後的心情。



九龍地域何榮高分營 營門設計比賽



文：分營助理總主任（營地建設） 鄭攸恆

設計理念

名為「同行九龍」的營門設計展示了創意與歷史感的完美結合。設計理念不僅緊扣過去50多年九龍地域的發展歷程，更展望了與童軍精神相符的未來願景。營門長達20米，象徵九龍這片土地的漫長歷史，沿著營門高掛著一條形似「巨龍」的裝置表現出「龍躍珠海」的意思，門上的支架代表了童軍的核心——抱負、使命、價值觀，以及童軍誓言和規律，展示了童軍精神在培育青少年成長的重要性。

光影交錯的時光隧道

另一個亮點是以一系列精選相片組成的時光隧道，展現了九龍地域在過去50多年間，無論各項訓練、比賽、社區活動，以及童軍與社會的互動，都在不斷發展與進步。



結語

「同行九龍」的營門設計不僅壯觀而有意義，期望能激發營友們攜手共創未來的決心。隨著每一位童軍成員的參與，九龍地域將不斷寫下新的歷史篇章，呈現出無限的可能性。



創意先鋒工程比賽

文：創意先鋒工程比賽 分營項目負責人 陳國光

配合大會主題及九龍地域地理特色，以 70 至 90 年代九龍社區的文化歷史及當時小朋友的遊樂設施，構思出是次先鋒工程的設計。整個先鋒由小型迷宮、鐘樓及人型火車輪等景觀組成。搭建的先鋒鐘樓是象徵舊尖沙咀火車站鐘樓港人回老家的景象，平行木與管狀滑梯則是舊屋邨的遊樂設施，而滑道是模擬舊啟德機場飛機升降的情景。

因搭建時間較緊迫及地理位置不熟悉，大部份物品由網上訂購，品質與實物未能完全合乎預期，更於製作期間需要補購裝備。加上，協助紮作的營友或營職員均需兼顧多重職務，於各人未能全身投入的情況下，製作進度相對慢，第一天需至深夜才能完成紮作。

雖然如此，大家都十分享受這次經歷，尤其獲營友的讚賞與認同，實在感到非常高興。最後獲得是次比賽的季軍，更是錦上添花！



模擬舊尖沙咀火車站鐘樓



模擬舊屋邨遊樂設施



模擬舊啟德機場飛機升降的滑道

營火歌曲比賽 (25/12/2024)

文：營火歌曲比賽 分營項目負責人 黃詩曼

原本只是懷着興奮的心情，參與在珠海淇澳島舉行的「同行未來——香港童軍大露營」，但在營前的 6 個月，獲助理地域總監岑秀雲邀請，協助組織一個代表地域的營火歌曲比賽項目，使我在這次活動增添了不少趣味和挑戰。

大會指定歌曲約 30 首，主要是我們經常唱的童軍歌，雖然大家耳熟能詳，但亦因此而較難擦出新火花。經再三研究後，發現很多歌曲與「食」有關，碰巧那時坊間正熱烈討論 Netflix 的一個很受歡迎的節目——黑白廚神，我覺得把這兩個元素合併作一個表演，應該會很有趣。今次大露營的主題是「同行未來」，因此我們最終以「同食未來黑白併」作為是次營火歌曲比賽的主題。

大家對童軍營火歌曲太過熟悉，加上大多是沒有編曲的，只有清唱，若想表演有突破，唯有重新編曲。憑著個人對音樂的一些基本認識，我硬着頭皮地把選出來的表演歌曲重新編制，在錄音室灌錄背景音樂，再配上故事大綱、背景播放的影像及大量道具，以加強趣味性，所以這次比賽的挑戰是很大的。儘管如此，我們地域有很強勁的團隊隊員，感謝主力成員 Shum、Alan、Pola、Zinnia、Ann 等協助，還有兩大童軍旅的童軍成員參與表演及一眾兄弟姊妹的幫忙。雖然綵排初期的效果強差人意，但我們經過一輪排練進入狀態及配合道具後，表現一次比一次好，每個過程都令我十分感動，每個環節也有血有汗。最後，這個作品取得成功，我們每一位也覺得好開心、好興奮，努力付出最終得到回報！



通過這次表演，我們不僅展示了成員們的才華和技藝，也為觀眾帶來一場視覺和聽覺的盛宴。同時，大家也積累了寶貴的經驗，更留下一個美麗的回憶！

精彩重溫



表演者感想

九龍第 57 旅童軍 郭縉諺 (Aldan)

「想起站在舞台時，心裡有點害怕。但當聽到台下觀眾的歡呼聲，我便能鼓起勇氣把對白大聲地唸出來。現在，每次想起也很開心，因為我們是營火歌曲比賽的冠軍！」

我能參加表演心情又緊張又期待。緊張是我不擅於唱歌和跳舞，怕做得不好；期待是認識新朋友。領袖用心寫了一段有趣的音樂話劇，她不停修改，還教導我們表演技巧。由於練習時間不多，唯有放學後匆忙趕到童軍中心練習，有點累但很快樂。期待參與下次的童軍活動。」



營火歌曲比賽



晚間才藝表演比賽 (26/12/2024)

文：晚間才藝表演比賽 分營項目負責人 潘鍵維

最初的設計包括時代穿梭、流行歌曲演唱和音樂劇表演等。後來，我們邀請了幾位童軍成員參與構思，融入了時下青少年喜愛的元素例如動漫，引起他們的興趣，達到「狂熱」的效果。此外，我們也參考了各種有趣的表演，持續嘗試改進配合主題，最終演變成今日的成果。

當初擔心參與表演的成員人數不足，但結果出乎意料地非常踴躍。然而，由於並非每位成員都擅長跳舞，因此在舞蹈設計上需要作適當的調整和分配。另外，練習時間無法滿足各人的需求，加上綵排時間有限，感謝大家於每次排練都認真練習，努力追趕進度。最終，我們展現了超出預期的精彩演出！由於全體綵排的機會不多，而且大部分成員並沒有台上表演的經驗，於出場前既興奮又緊張。幸好大家已經建立了深厚的感情，在互相鼓勵下，表演變成一件非常期待的事情。結果，觀眾的反應十分熱烈，令大家信心大增。最驚訝的是大家在表演後都認為非常好玩，並期待能有下一次的表演機會！

由於我們以「享受過程」的心態來準備表演，希望在這次旅程中留下美好的回憶，因此以平常心來面對比賽結果。得知獲得冠軍時，表演者和協助的領袖都感到非常開心，3 個月的努力並沒有白費。在這次活動中成員不僅能認識更多朋友，還在過程中啟發了創意、合作與互相扶持的精神，大家克服了各種困難，能更認識自己的能力，獎項只是錦上添花而已。

精彩重溫



表演者感想

九龍第 1772 旅深資童軍 馮焯君

「當初覺得唱歌對我來說不是太難，而且我較善於帶動氣氛，所以決定成為才藝表演的一員，希望可以為九龍地域略盡綿力。在練習和綵排的過程中，我們遇到不少困難，例如有需要數拍子進入歌詞，但有時會數錯或因為緊張而不敢開口唱，擔心入錯拍子。此外，由於歌詞較冗長，我們有時會讀錯歌詞。在綵排時，有試過完全跟不上背景音樂，加上在台上大家都比較緊張，情感流露程度不足夠，這一度讓我十分擔憂。最後，我們和樂隊不斷練習配合，所有表演的兄弟姐妹每晚在營地中努力排練，熟悉整個表演的流程。」

皇天不負有心人！我們終於成功熟練歌曲，大家就算面對困難時都沒有氣餒，就如同「打怪獸升級」般，逐一勇敢地共同破解面前的問題。這一刻，我們同聲同氣、齊上齊落，並以自信、狂熱的姿態代表九龍地域在舞台上發光發亮，所有的不安和憂慮都消散了，我們可以很自豪地大喊一句：『九地！好波！』」



九龍第 90 旅深資童軍 羅聲朗

「在綵排過程中，我們遇到各種不同的困難，例如角色人選、走位和節奏等。對於大部分成員來說，上台表演是一個全新的體驗，大家對台上的走位和節奏都很陌生。我們花了很多時間在練習表演時的默契，並在成員組合上不斷嘗試。經過數十次的練習和調整，在正式表演前我們已經熟悉流程，隊友之間也建立了默契。」

這次表演雖然面臨重重困難，但大家都沒有放棄，隊員們互相幫助，加上領袖的支持和鼓勵，展現了『童軍相處如手足』的精神，讓我們在表演時有超水準的表現。」



九龍第 249 空童軍旅深資空童軍 謝迎希

「上台前十分不安，其中包括我們的機甲模型不太穩固，大家也未曾在這麼大的舞台上表演，對流程和效果不太清楚；因此在表演前還在不斷調整，希望呈現出一個滿意的作品。在大會綵排中觀看了其他隊伍的表演，對比之下很擔心我們的表演得不到支持，令到場面很冷淡。」

在表演前，我們感到十分緊張，因為整個準備時間不太充足。由得知表演內容到改編舞蹈，選購表演服裝，再到教授和錄製教學影片給其他表演者，只有短短一個月的時間。加上，對於自己的編舞技術充滿懷疑，而且能一起練習的時間也不多，擔心會浪費策劃人的心血。但完成表演後，感到十分不可思議，竟然能在這麼大的舞台上跳舞，與同旅的團員們及地域其他旅的參加者共同演出，現場氣氛也非常好。

這次表演要好好感激一眾工作人員，若沒有他們，表演不可能如此成功和難忘。透過籌備是次表演，發現原來自己也有能力在大舞台上演出；於籌備過程中，需與負責人溝通自己的想法和教導其他隊員，提升了自己的領導和溝通能力；此外，在表演中挑戰了自己並發掘了自己的技能，從中亦累積了不少經驗。感激一眾領袖的信任和各表演者的付出，沒有你們的支持及努力這個表演不會這麼成功。」

大露營全紀錄短片比賽

文：大露營全紀錄短片比賽 分營項目負責人 何家驥

這部紀錄短片的製作是個非常好的建議，讓大家能在閉幕典禮上，透過大屏幕重溫過去幾天與童軍朋友共度的歡樂時光，機會實在難得。



九龍地域的紀錄片製作由「油尖區影音製作組」負責，並得到了地域各總監的大力支持。紀錄片以第一人視角展示大露營的歡樂，並記錄了九龍地域參與大露營的重要活動，包括與港島及新界地域共同主辦的「童闖新龍島」聯營活動，以及各項分營比賽。地域榮獲大露營兩個晚會表演的大獎，包括「營火歌曲比賽」及「晚間才藝表演比賽」冠軍，因此短片中大部分使用了這兩個表演的背景音樂。



短片開首使用與大型運動賽事開幕相同的《Boléro》樂曲，以該曲著名的樂器逐步重疊的特殊演奏方式，象徵大露營的各項準備及逐步展開。拍攝過程非常順利，負責拍攝的領袖在營地以工作人員身份拍攝花絮，加上其他領袖提供的短片，充分展現了大露營的歡樂氣氛及各項活動的重要片段。

感謝編輯部門的努力，片段能夠準時在閉幕禮前完成！最初推出的版本或有瑕疵，但最終推出更新的導演剪輯版，希望大家重溫時能有更深刻的體會。

精彩重溫



九龍地域拓展家長領袖小組 — 家長領袖聚會 · 布袋紮染體驗活動

文：地域領袖 陳紀甄



為了增加現有童軍成員家長及非成員家長對童軍運動的認識和興趣，凝聚有意成為領袖的家長，總會的 5 個地域每年均會舉辦拓展家長領袖計劃，期望增加家長領袖的數量。計劃透過舉辦親子活動及家長聚會，鼓勵家長協助帶領童軍活動，最後參加訓練班及加入成為旅團領袖或教練員。

今年，九龍地域所舉辦的布袋紮染體驗活動已於 2025 年 1 月 12 日在九龍地域總部大堂順利舉行，凝聚了兩個地域共 5 位家長參加。活動中參加者先認識布袋紮染的各種做法，包括打結、條紋紮法和觸電紮法。不同的紮染方法會使用到不同工具，例如橡皮圈、波子、木棒等，使布袋出現獨特的紋理。然後，參加者要把紮染的布袋放入水中浸泡，再拿起來扭乾水分。當布袋扭乾後，參加者便可以把布袋如扭麻花般扭作條狀，並用橡皮圈自由地在布袋上綁緊波子和木棒。

設計布袋後，參加者會把布袋放入天然植物染料中，使其沾滿染料，並夾出布袋以進行氧化作用。最後，把紮染好的布袋用清水一直沖洗，直至不掉色為止便大功告成。家長們除自製了富個人特色、充滿藝術感和街頭風的作品外，更能把學習到的知識和技巧傳承至家庭及童軍旅，讓小孩及童軍成員發揮自己的創意，親手製作出獨一無二的紮染布袋。

是次活動能順利舉行，全賴地域及各領袖的努力。最後，寄望家長們亦能從中增加對童軍活動的認識，並投身成為家長領袖，期望日後在童軍活動中再見！



幼童軍錦標賽 2025

文：助理地域總部總監（幼童軍） 廖堃源

各旅精銳盡出全力爭勝

本港將會於 2025 年協辦「第十五屆全國運動會」（下稱「全運會」），另外最近研究顯示，過去一年本港不足 8% 學童達到世界衛生組織建議的標準——每日中等至高強度體能活動不足 60 分鐘。為了讓地域的幼童軍關注「全運會」，以及改善自己體適能情況，故今年幼童軍錦標賽特以「全運會」為主題舉辦一系列的活動，讓一眾幼童軍進行一個競技比賽，比賽包括 50 米急跑、拋豆袋、立地跳遠、投壺、坐地前伸、仰臥起坐、拋圈及摸高彈跳 8 個不同項目。

是次活動吸引超過 160 名幼童軍報名參加，在近 80 個義工支援之下，一眾幼童軍透過比賽，從中了解自己的體能情況。此活動誠邀了地域訓練委員會主席陳健龍、副地域總監殷斯偉及助理地域總監林有根出席，為各得獎幼童軍加冕。活動中陳主席勉勵眾幼童軍好好享受是次活動，透過活動體驗體育精神。

有參賽成員表示希望可以入場觀賞「全運會」賽事，欣賞國家隊健兒的風采，亦希望日後可參加不同形式的運動會，從而體驗運動的樂趣。最後經過一番龍爭虎鬥後，一眾參加者，本著「友誼第一，比賽第二」的精神，以熱烈的掌聲，祝賀各獲獎者及旅團。



文：地域總部總監 (屬會) 鄧偉強

潛水會

九龍地域歷史最悠久的屬會之一，在會長陳柏貽及主席鄭忠支持及帶領下，過去每年均會安排一系列潛水訓練予童軍、深資童軍、樂行童軍成員及領袖參與，培育一班對潛水有興趣的教練及成員。今年，潛水會計劃與「專業潛水教練協會」(PADI) 合作，於香港水域進行保育活動。



單車會

在會長曾天柱及主席趙家俊支持及帶領下，每年舉辦了不同類型的單車訓練班或活動，讓很多原本要用輔助腳踏單車的成員，完成訓練後，可跟隨單車隊完成一段單車徑訓練，並認識本港各條單車徑。該會曾組織單車隊遠赴國內九龍鎮及泰國曼谷，期望能透過海外踏單車作交流，用單車運動認識世界。



皮藝會

在過去一年進行了會務重組，現時在會長孫榮良及主席何寶兒支持及帶領下，舉辦了多個工作坊，並從中吸納了一些對皮藝活動有興趣的成員及領袖加入，期望在於新一年度再有新成員加入。



文：九龍第 61 旅幼童軍副團長 岑美儀

本旅於 2025 年 1 月 12 日舉辦了一個「新興運動同樂日」活動，活動目的是提高青少年對體能的認識，並鼓勵他們積極參與運動，是次邀請了「創新運動總會」設計了 8 項新興運動給予小童軍及幼童軍參與，進場時還派發兩個紀念章給各位到場之成員及領袖。



除了本旅（九龍第 61 旅）參與之外，還邀請以下童軍單位參與，排名不分先後：九龍第 90 旅、東九龍第 183 旅、九龍第 1250 旅、港島第 1128 旅、港島第 1762 旅及屯門東第 35 旅。當日 8 項新興運動包括有軟式飛鏢、布袋球、芬蘭木柱、法式滾球、躲避盤、柔力球、匹克球及雪合戰，今次活動起用 3 位小司儀，望能薪火相傳並給予機會他們作多方嘗試。

活動當日邀請地域總監譚國權、九龍塘區區總監鍾德成以及各旅代表主持典禮儀式。典禮儀式後，活動正式開始，我們分成 8 組，需在指定時間內完成一個項目，務求讓各成員均可接觸這 8 個新興運動。

活動於天朗氣清下進行，共有 146 名小童軍及 86 名幼童軍參與，填滿整個學校。經過一個非常熱鬧的下午，有幾個新興運動特別受歡迎，包括雪合戰、布袋球、柔力球和躲避盤，這些運動不僅新穎有趣，還能讓成員體驗到不同的運動樂趣、團隊合作、反應速度及挑戰性。

特別鳴謝嘉諾撒小學校長孫福晉借出場地，除了本旅童軍團之外，還邀請九龍第 165 旅童軍團協助當日活動，以及九龍第 57 旅的 3 位領袖提供急救服務。最後要感謝本旅領袖及參與旅團鼎力支持才得以順利完成。



匹克球



布袋球



躲避盤



柔力球



法式滾球



芬蘭木柱



軟式飛鏢



雪合戰



九龍地域訊息發放 WhatsApp社群

為提升地域資訊效率，已特設訊息發放 WhatsApp 社群，主要用途如下：

1. 每月通告
2. 特別通知
3. 緊急通知（如地域大型活動遇惡劣天氣之宣布）

訊息發放將以智能手機應用程式 WhatsApp 社群公告功能運作，歡迎各界人士加入，加入者不需記名而各加入者相互間不會得知其他人士的電話號碼。如欲加入「九龍地域訊息發放」WhatsApp 社群，請掃描以下二維碼 (QR Code) 即可加入。



備註：

1. 「九龍地域訊息發放」社群只用作單向資訊發放，並**非熱線電話**；
2. 加入「九龍地域訊息發放」社群後，即表示同意接收由地域發送的地域資訊；
3. 加入後如欲退出社群，請於 WhatsApp 內按下「退出社群」，即可退出。

香港童軍總會九龍地域

會長：陳黎惠蓮	雙月刊編輯組
主席：江正本	主席：譚江嬌
總監：譚國權	副主席：李琳
公共關係委員會主席	監督：梁婉冰
湯蕊瑗	總編輯：劉斯琪
贊助人	助理編輯：陳倩雯
陳黎惠蓮 江正本	行政：梁翠媚

出版：香港童軍總會九龍地域公共關係部
投稿電郵：offf@krscout.org
投稿電話：2957 6482
地址：九龍柯士甸道童軍徑香港童軍中心9樓926室
電話：2957 6488
電郵：enquiry@krscout.org
網址：<https://www.krscout.org>
Facebook 專頁：<http://www.facebook.com/scout.kr>

徵稿

- 本刊物公開歡迎各級童軍成員提供圖文佳作。
- 投稿者請附真實姓名、單位、職銜及聯絡電話。
- 來稿請以 400 字為限，並附上最少 3 張相片，格式為 jpg。
- 每期之截稿日期為雙數月之月底。
- 特此聲明，凡在活動安排及 / 或獲取文稿、相片、錄像、聲軌之全部或其部分屬香港童軍總會九龍地域所有，並保留其刊登、出版、廣播、轉載、刪剪、修改、展覽或作宣傳用途而不另行通知及付酬；文章及 / 或文章及相片被刊登後，本地域即有權透過本地及海外媒體（包括網頁）轉載被刊登的文章及 / 或相片。如有異議，請先表明。



九龍地域網頁



Facebook 專頁



Instagram



YouTube